成都大学中国-东盟艺术学院影视与动画学院

2020级本科学生转专业工作方案

一、转专业工作组名单

组长：郭道荣

成员：王珏殷 张娟 余洪 向朝楚

夏立伟 蒲蓓 许志强 杜鑫

秘书：左永红

二、转专业招生计划

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 招生专业 | 招生计划 | 备注 |
| 动画 | 18 | 限美术学类、设计学类专业 |
| 数字媒体技术 | 20 | 限工学类专业 |

三、转专业考核形式及评分标准

**（一）动画专业**

1.考核形式：笔试+面试

2.考核内容：

（1）笔试：角色设计（90分钟）、动画原理（90分钟），考生应自备绘画铅笔、彩色铅笔。

（2）面试：自我介绍（3分钟）、作品展示（5分钟）、综合素质测试（提问交流10分钟）。

**笔试评分标准**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 笔试环节 | 笔试评分标准 | | | | |
| 优秀 | 良好 | 一般 | 合格 | 不合格 |
| 1 | 角色设计（100分） | 90-100 | 80-89 | 70-79 | 60-69 | 59及以下 |
| 2 | 动画原理（100分） | 90-100 | 80-89 | 70-79 | 60-69 | 59及以下 |

**面试评分标准**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 面试环节 | 面试评分标准 | | | | |
| 优秀 | 良好 | 一般 | 合格 | 不合格 |
| 1 | 自我介绍（20分） | 18-20 | 16-17 | 14-15 | 12-13 | 11及以下 |
| 2 | 作品展示（20分） | 18-20 | 16-17 | 14-15 | 12-13 | 11及以下 |
| 3 | 综合素质（60分） | 54-60 | 48-53 | 42-52 | 36-41 | 35及以下 |

转专业考核成绩按百分制计，其中角色设计和动画原理成绩各占40%，面试成绩占20%。

**（二）数字媒体技术专业**

1.考核形式：笔试+面试

2.考核内容：

（1）笔试：数字媒体技术概论（90分钟）

（2）面试：自我介绍（3分钟）、作品展示（5分钟）、综合素质测试（提问交流10分钟）。

**笔试评分标准**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 笔试环节 | 笔试评分标准 | | | | |
| 优秀 | 良好 | 一般 | 合格 | 不合格 |
| 1 | 数字媒体技术概论（100分） | 90-100 | 80-89 | 70-79 | 60-69 | 59及以下 |

**面试评分标准**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 面试环节 | 面试评分标准 | | | | |
| 优秀 | 良好 | 一般 | 合格 | 不合格 |
| 1 | 自我介绍（20分） | 18-20 | 16-17 | 14-15 | 12-13 | 11及以下 |
| 2 | 作品展示（20分） | 18-20 | 16-17 | 14-15 | 12-13 | 11及以下 |
| 3 | 综合素质（60分） | 54-60 | 48-53 | 42-52 | 36-41 | 35及以下 |

转专业考核成绩按百分制计，其中数字媒体技术概论成绩占80%，面试成绩占20%。

四、转专业工作流程

见学校总体安排，以教务处通知为准。

五、咨询电话及邮箱

咨询电话：028-84616317

联系人：李老师

电子邮箱：846639439@qq.com

六、投诉电话及邮箱

投诉电话：028-84616319

电子邮箱：wangjueyin@cdu.edu.com